



Francisco García Prieto

El presidente de la FECAC da su opinión sobre la polémica generada por la petición de ERC de una auditoría para comprobar las cuentas de la Feria de Abril, aparte de haberle negado su catalanidad. Esta polémica provocó que el pasado 2 de mayo, en plena celebración, la Confederación de Entidades Culturales Regionales en Cataluña difundiera un comunicado en defensa de la cultura plural catalana y en contra de la discriminación. En dicho documento anunciaban su voluntad de entrevistarse con el presidente de la Generalitat de Catalunya, Pasqual Maragall, para tratar este asunto.
Montse Sáez. Fotografía: PJ.

RAÍCES ANDALUZAS. ¿Cree que ha perjudicado a la Feria de Abril toda la polémica con ERC?

FRANCISCO GARCÍA PRIETO. No, toda la publicidad que venga es buena. Por lo tanto yo creo que se ha hecho un buen trabajo, que yo agradezco. Todo este movimiento ha hecho posible que los andaluces y los no andaluces se unan más. También ha provocado que empresarios andaluces fuertes en Cataluña hayan venido a la Feria, se hayan reunido con nosotros y nos hayan dicho que están dispuestos a colaborar con la FECAC para crear la plataforma comercial de empresarios catalanes y andaluces, y que haya así un intercambio cultural y comercial entre ambos. Ha sido ahora, cuando se ha generado esta polémica, cuando la gente se ha puesto en guardia, y los empresarios andaluces se han comprometido a apoyar todos los eventos que desarrollan los andaluces en Cataluña. La Feria de Abril es un evento hecho en Cataluña, para todos los catalanes, para todos a los que les gusta la Feria. A los que no les gusta, que no vengan.

R.A. ¿Y por qué cree que se ha generado toda esta polémica este año?

F.G.P. Parece ser que, algún político, prácticamente desconocido, quiere darse a conocer, y para ello tiene que hacer algo importante para que se fijen en él, rompiendo, dividiendo y creando confusión, generando malestar y diciendo que hay catalanes de primera y catalanes de segunda. Lo único que ha hecho es crear un mal ambiente que es por lo que nos hemos juntado las federaciones de entidades extremeñas, gallegas, manchegas, todas las casas regionales de Cataluña, porque desde un partido no se nos reconoce el trabajo diario de las entidades. Por lo tanto, creo que ha ido bien porque nos hemos unido más aún. Incluso los jóvenes querían hacer un manifiesto porque había una clara discriminación hacia los andaluces y hacia el pueblo andaluz.

R.A. ¿Qué hay de la auditoría que se quería hacer para revisar las cuentas de la Feria de Abril?

F.G.P. Cuando la pidan, la haremos. La FECAC está dispuesta a dar toda la documentación que quieran porque la tenemos, no escondemos nada.

R.A. ¿Qué es lo que más le ha dolido de este asunto?

F.G.P. Lo que más me ha molestado es la falta de sensibilidad, de cariño y de respeto hacia las personas que

trabajan muy duro en la Feria de forma desinteresada. Y me molesta también que critiquen la Feria personas que no la conocen, a las que hemos invitado para que vengan a conocerla y no han querido. Ellos no nos han respetado, y pienso que a quien no te respeta hay que devolverle la misma moneda.

R.A. ¿Qué le responde a Carod-Rovira cuando dice que la Feria de Abril no es cultura catalana?

F.G.P. Le digo que él no puede decir eso, porque él mismo es maño, es emigrante como yo. Hace cuatro años, en un debate, le pregunté a Felip Puig, conseller de Obras Públicas por aquel entonces, si cualquier manifestación cultural que se hiciera en Cataluña, fuese en catalán o en castellano, era cultura catalana, y me respondió que sí. La Feria de Abril no está hecha sólo por los andaluces, no es la Feria de la añoranza, es la Feria de Abril en Cataluña. Y es diferente a cualquier otra Feria, a la de Sevilla, por ejemplo, por el simple hecho de hacerse en Cataluña. En definitiva, la Feria de Abril es cultura catalana, le guste o no a Carod-Rovira.

R.A. ¿Podría una institución, como hace el Ayuntamiento de Sevilla, organizar la Feria de Abril en Cataluña?

F.G.P. Creo que no, porque sería cambiar los principios. En Sevilla las casetas son particulares, pero aquí son de las entidades, y sería como romper el encanto, la sensibilidad, el cariño, el ambiente. Y además, a las entidades les costaría más caro, porque ahora no tienen que pagar ni el agua, ni la luz, ni el acondicionamiento del suelo, etc.

R.A. ¿Tiene la Feria asegurado su futuro con su traslado a la Plaza de las Culturas del Fórum el próximo año?

F.G.P. Claro que sí, y se lo ha ganado a pulso. Esto es un esfuerzo de muchas familias, que han trabajado en favor del colectivo. Es una Feria digna, en la que te sientes a gusto, abierta, participativa. Es una Feria hecha por todos y para todos. Y eso se ve el fin de semana pasado, con la cantidad de jóvenes que se concentraron en el Real. Eso es un indicativo de que la Feria de Abril es algo importante, y que no puede pararla nadie. Mi amiga Imma Mayol me dijo que la Feria gozaba de una salud impresionante, y es verdad. No hay ningún partido que pueda frenar la Feria de Abril. ■